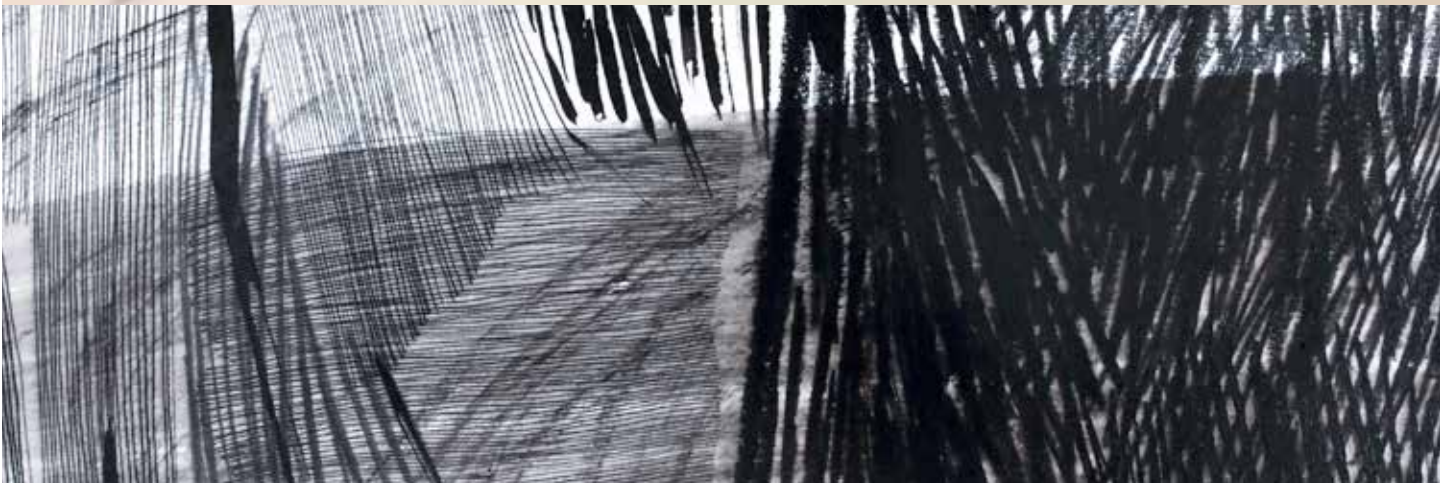


stefano paci "beyond borders"pennini"

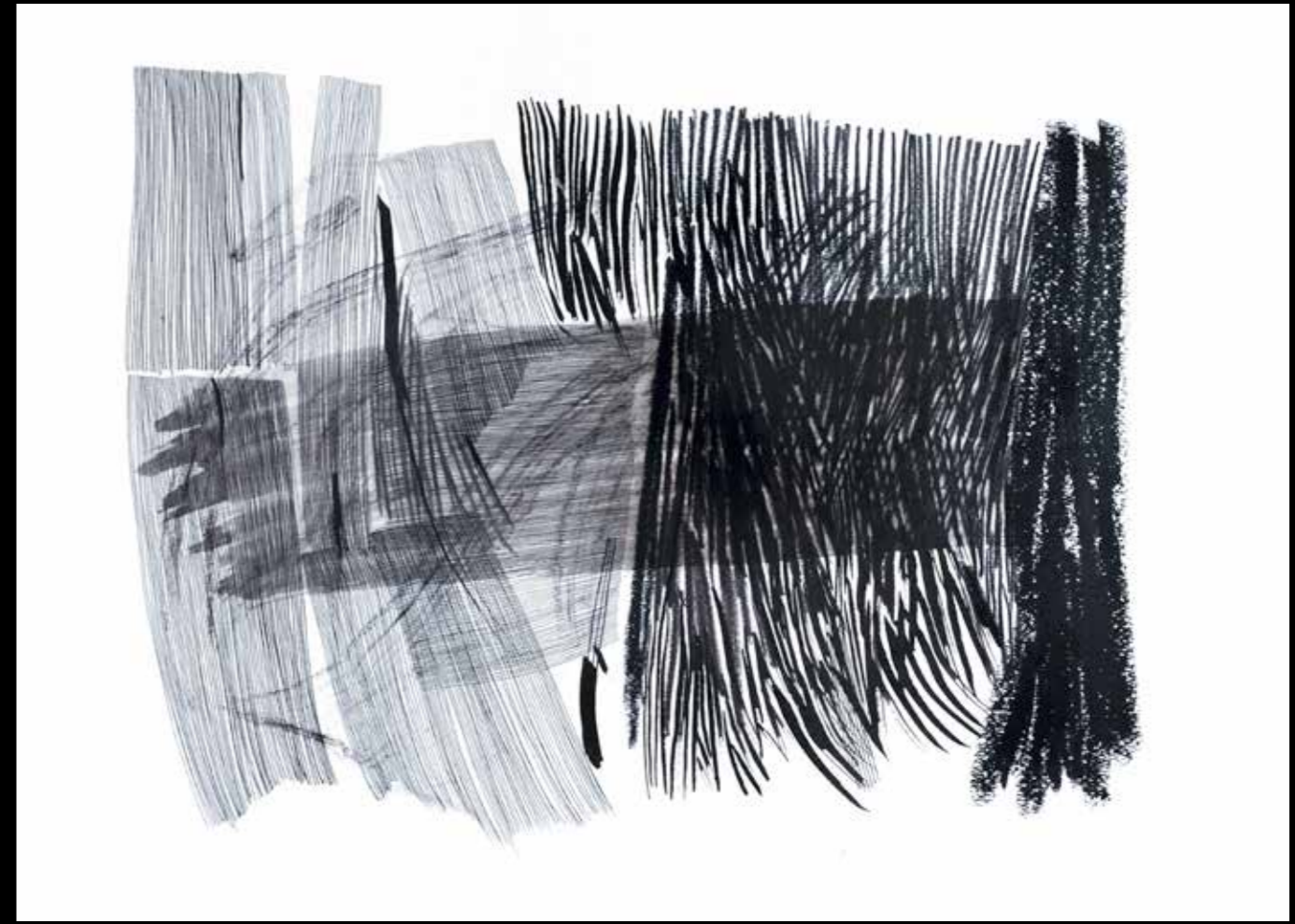


La vita è quel che accade quando stai facendo altri piani, cantava John Lennon parecchi anni fa. In effetti la realtà irrompe mentre stai facendo altre cose. I Beatles. Musiche dalla preistoria. Ma emozionante come l'intuizione di Tiberio Zucchini di accostare le fotografie di Stefano Paci su pesci e molluschi ancora freschi ai suoi disegni a carboncino...

Due sguardi diversi sulla realtà. La vita ancora pulsante e umida, con i suoi riflessi argentei, su un tavolo di cucina (e sembra di sentirne gli odori), e i visionari percorsi che una sorta di scrittura automatica traccia a pennino su grandi fogli bianchi. Una mappa delle emozioni che manda qua e là dei riflessi colorati, liquidi aranci, verdi, gialli. Non so dire perché questi due mondi si scambiano messaggi, eppure lo fanno. Inquietanti azioni a distanza, direbbe un fisico. Un gesto spontaneo, un terzo occhio. Stefano Paci vive di immagini che emozionano e che provengono dalle profondità del reale.

Secondo me ha radici nella sua pietas verso la natura e nel suo desiderio di evaderne, e trovano un equilibrio proprio nel fatto che sono complementari. Credo sia questa la semplicità e la straordinaria complessità del suo sguardo e della sua arte. La ricerca di una sintonia attraverso percorsi nel nero, nei colori e nella realtà delle cose.

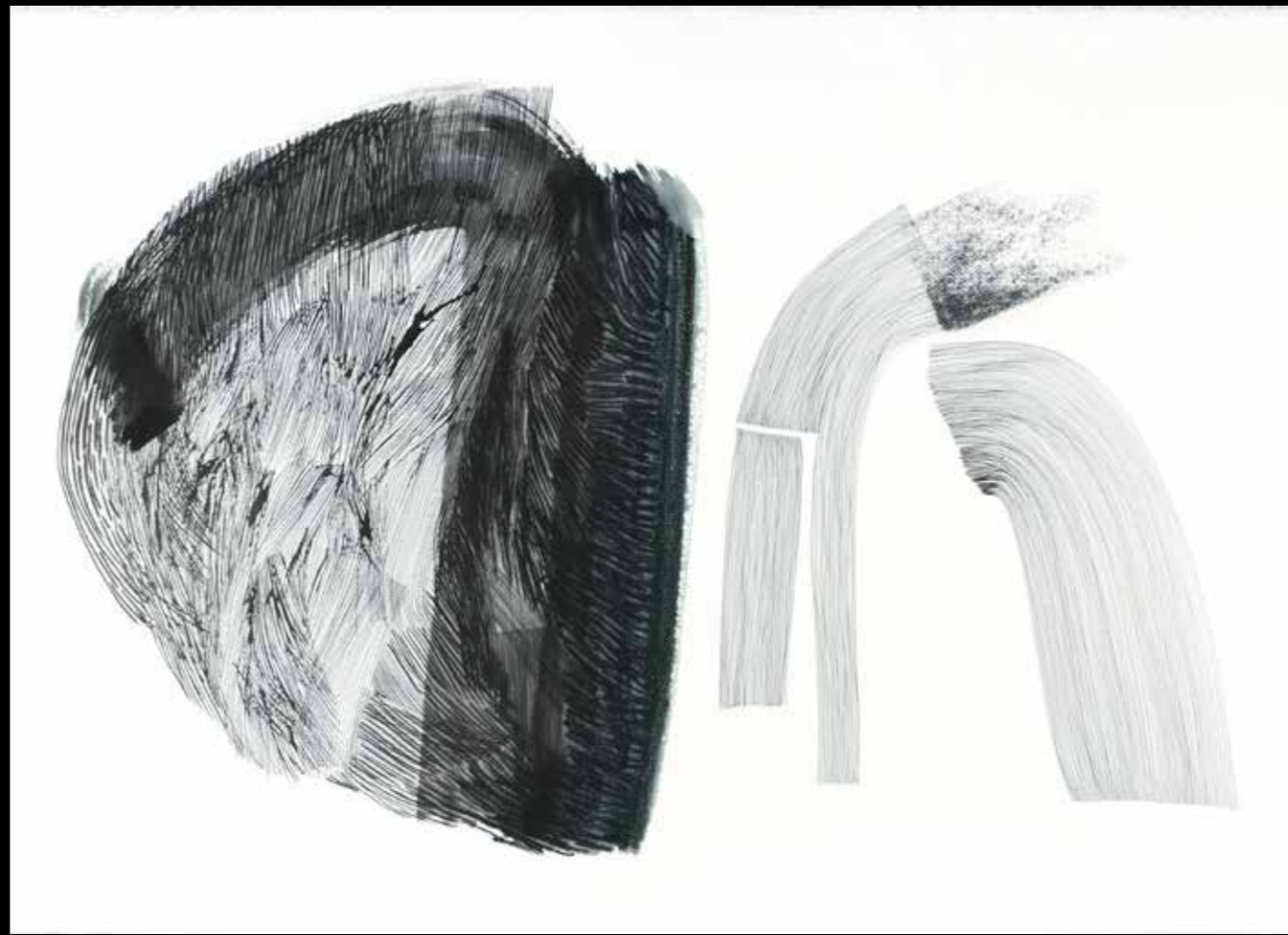
Marco Ferri 2020



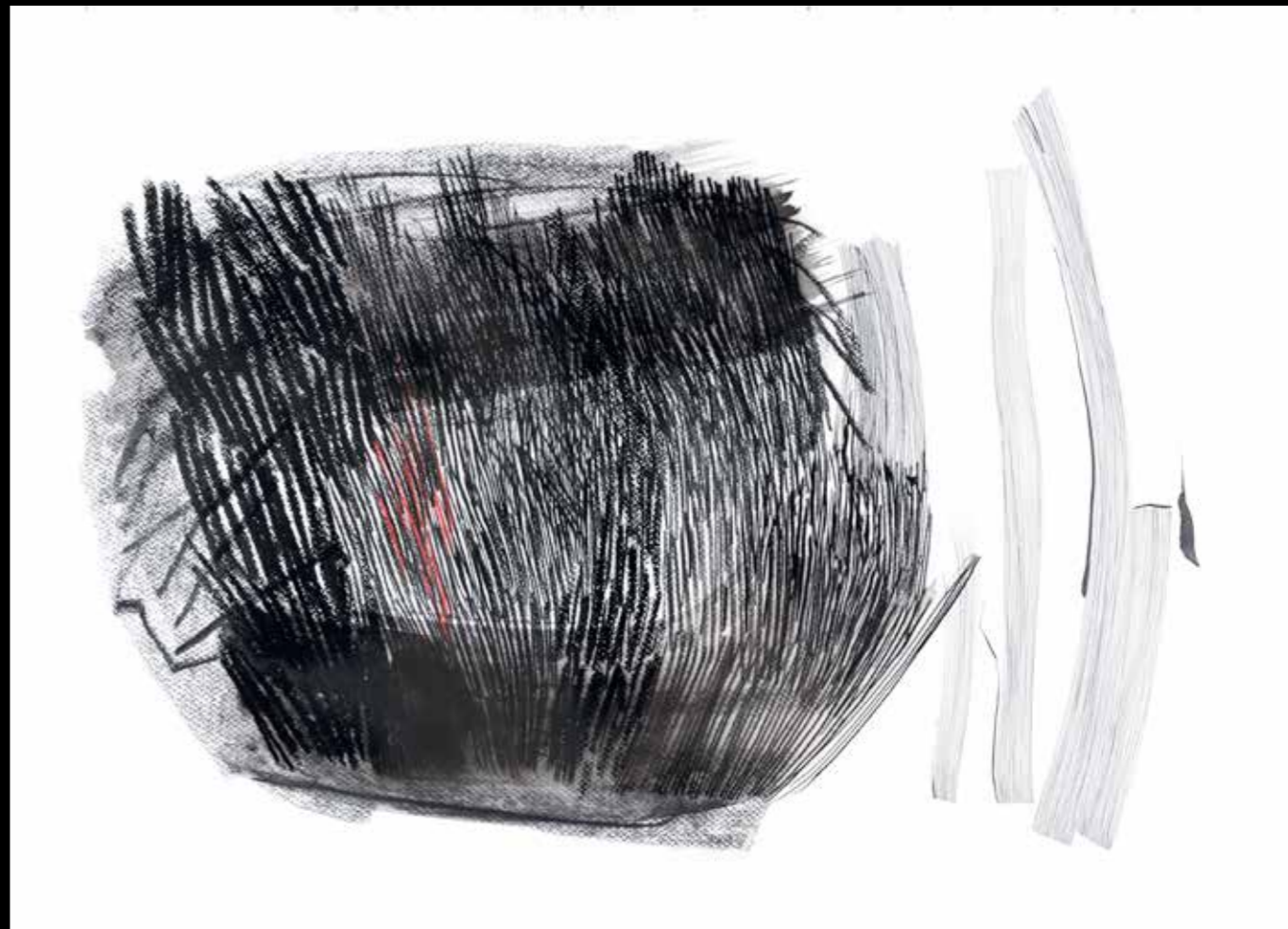
a pennino 55x35_2017
china, pastello, carboncino su carta Fabriano



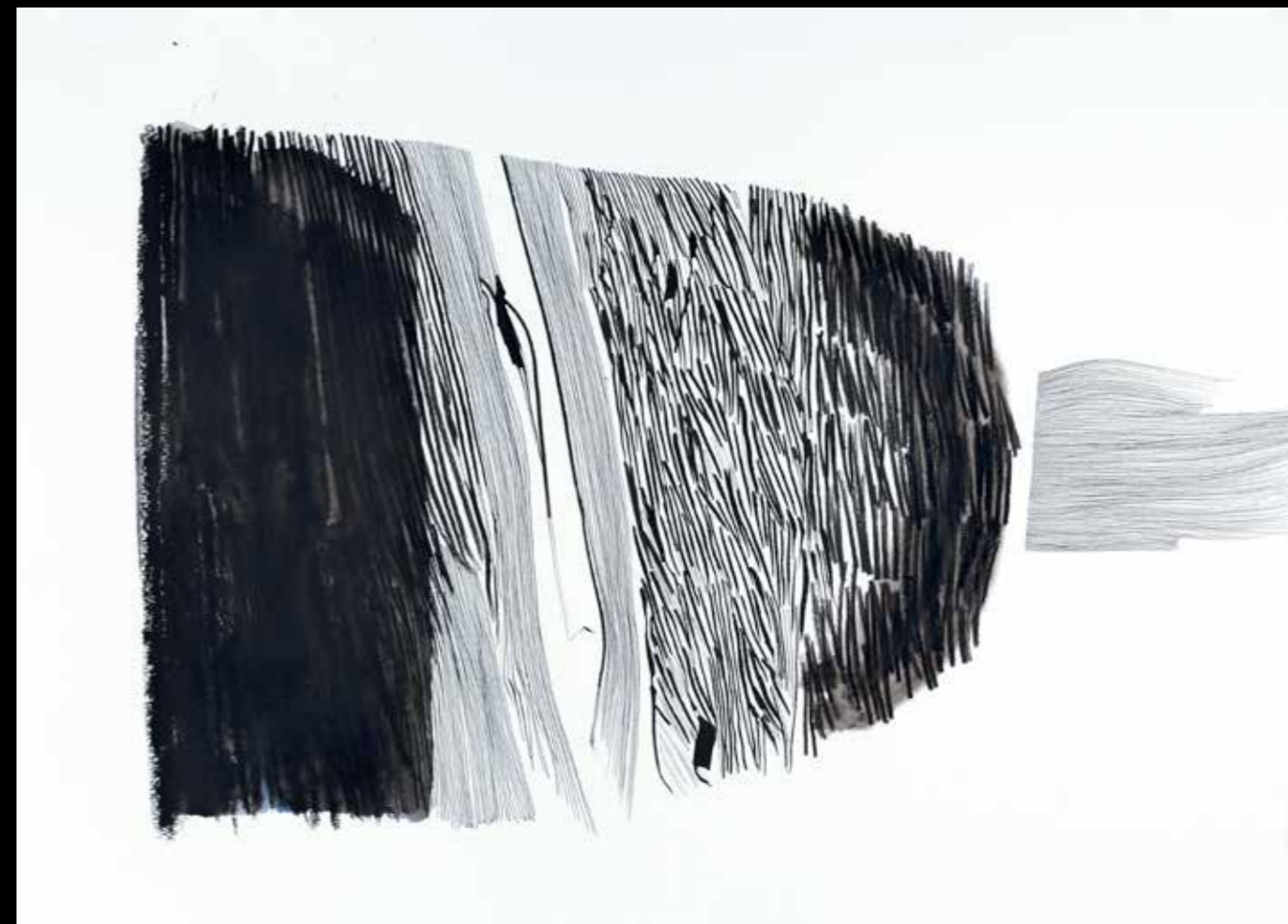
a pennino 55x35_2017
china, pastello, carboncino su carta Fabriano



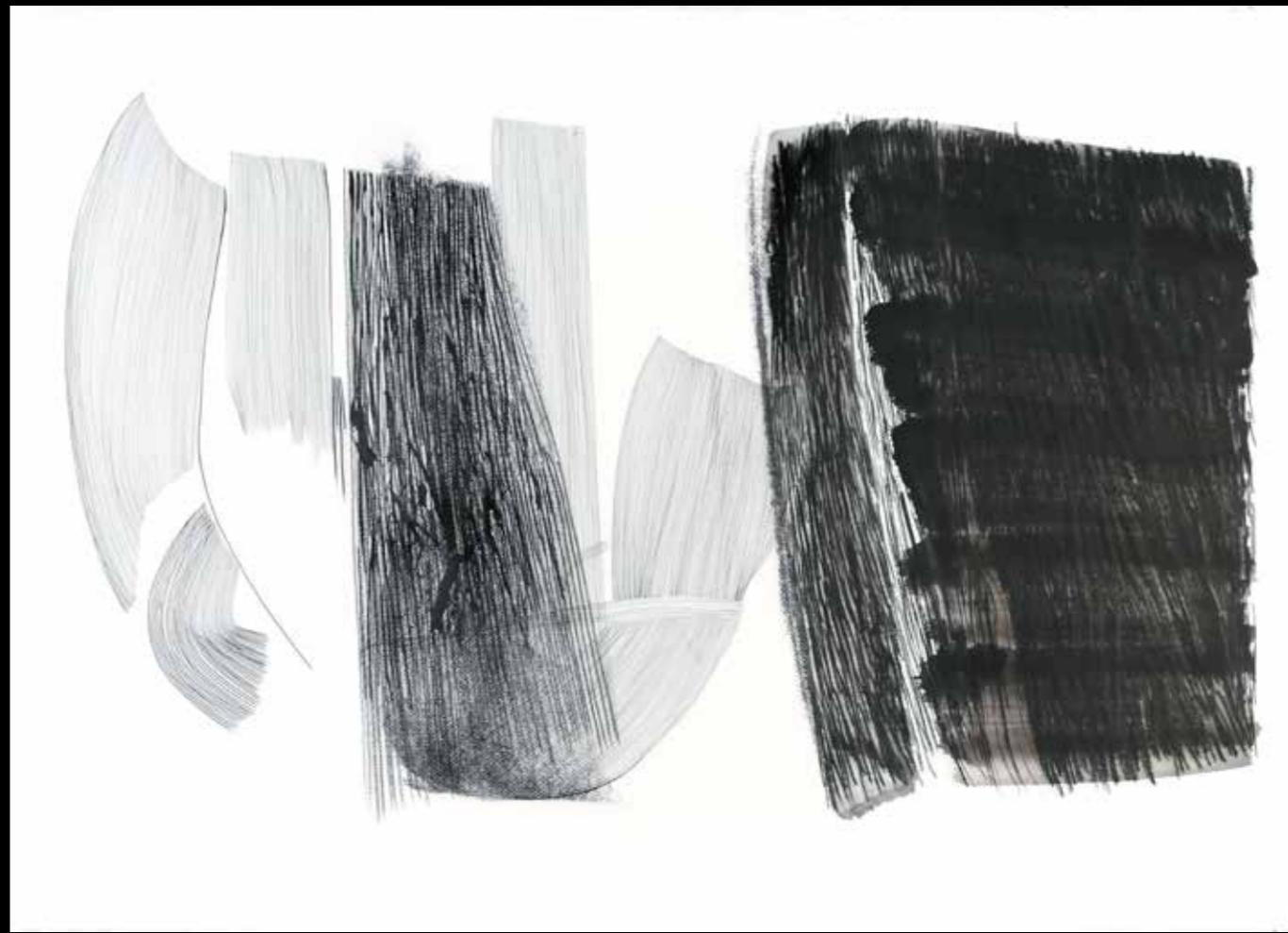
a pennino 100x70_2018
china, pastello, carboncino su carta Fabriano



a pennino 55x35_2017
china, pastello, carboncino su carta Fabriano



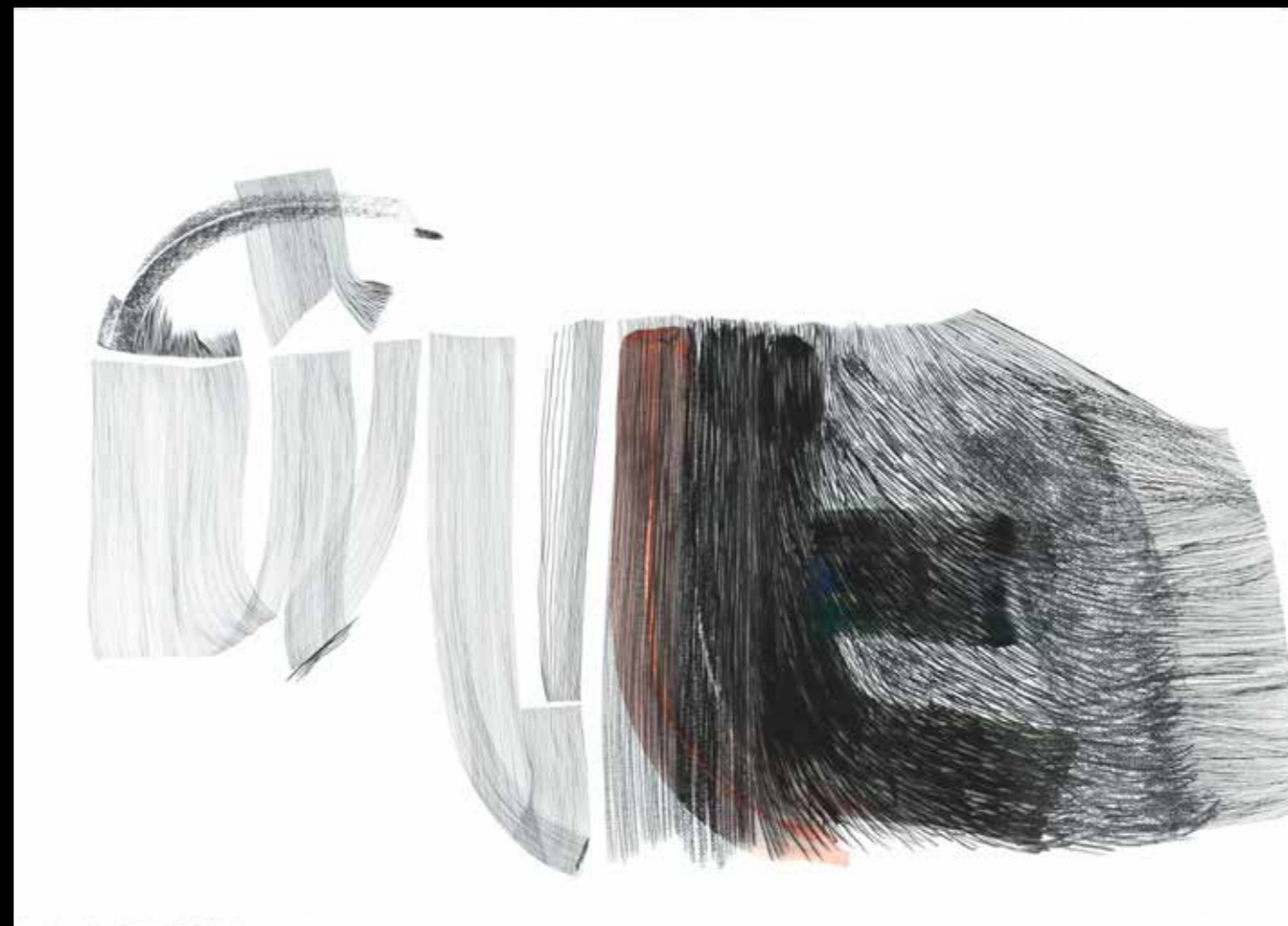
a pennino 55x35_2017
china, pastello, carboncino su carta Fabriano



a pennino 100x70_2018
china, pastello, carboncino su carta Fabriano



a pennino 100x70_2018
china, pastello, carboncino su carta Fabriano



a pennino 100x70_2018
china, pastello, carboncino su carta Fabriano



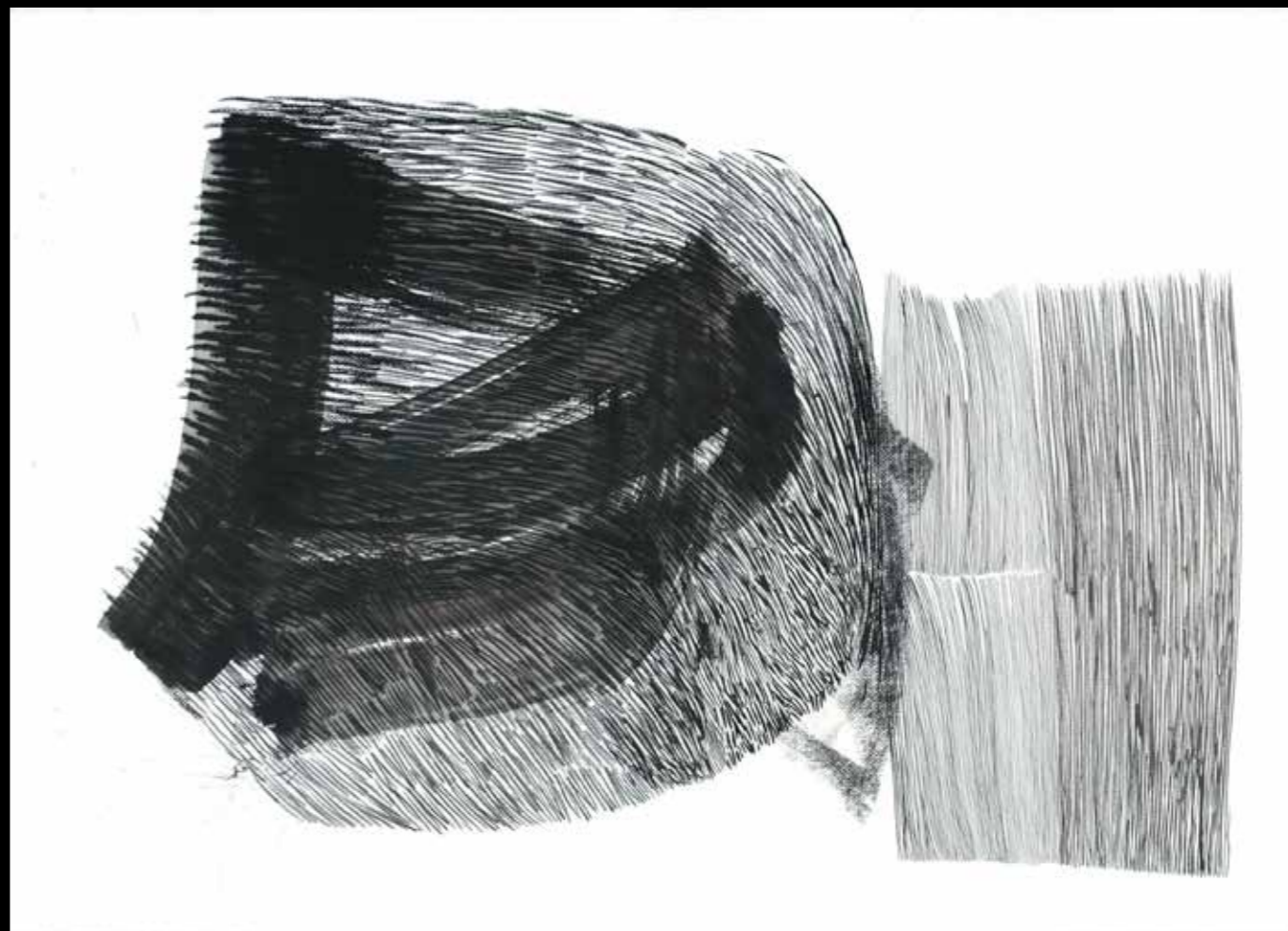
a pennino 55x35_2017
china, pastello, carboncino su carta Fabriano



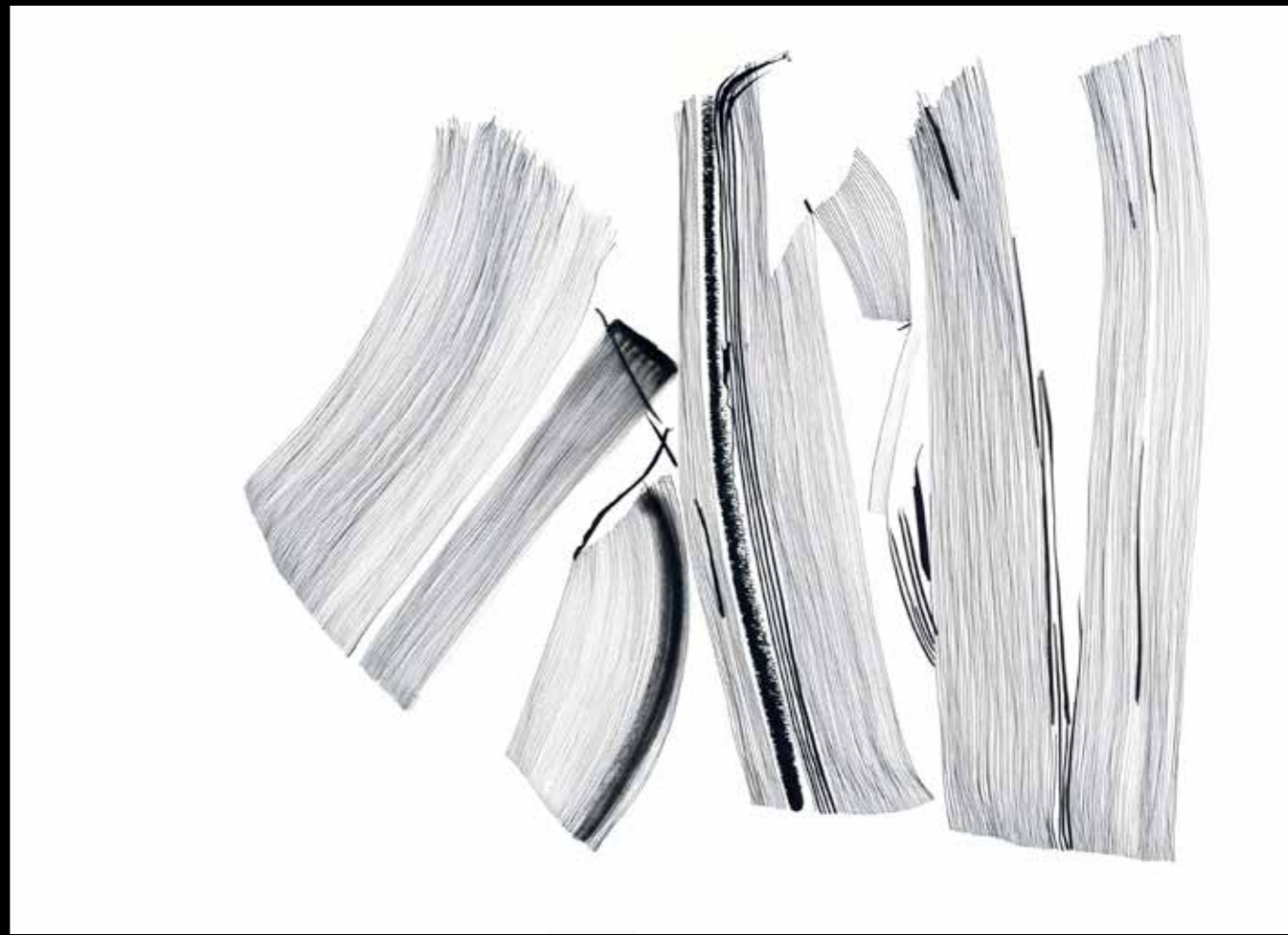
a pennino 55x35_2017
china, pastello, carboncino su carta Fabriano



a pennino 55x35_2017
china, pastello, carboncino su carta Fabriano



a pennino 100x70_2018
china, pastello, carboncino su carta Fabriano



a pennino 55x35_2017
china, pastello, carboncino su carta Fabriano

biografia

Stefano Paci vive e lavora a Fano, dal 2016 è rientrato in Italia dopo una lunga permanenza a Cipro. Ha realizzato varie esposizioni personali ed eventi culturali tra i due paesi. Ultima una collaborazione nell'ambito "Pafos capitale europea della cultura 2017" con diversi artisti dell'area mediterranea.

Le più recenti esposizioni:

- "No Relation" 50 Plin 1 Gallery Limassol 2011-2012
- "A Pennino" Palazzo del Duca Senigallia 2013
- "A Pennino" Gloria Gallery Nicosia 2014
- "Acrilici" Gloria Gallery Nicosia 2015
- "La misura della giusta distanza" Cloister Gallery Ferrara 2018
- "Percorsi Ciprioti" Palazzo Bracci Pagani Fano 2018
- Gloria Gallery Nicosia 2019
- "La conchiglia" Memo, mediateca Montanari Fano 2020

Pubblicazioni:

- "Cronovideografie" Provincia di Pesaro Urbino
- Catalogo Marfin Laiki Bank Nicosia
- Catalogo Collezione di Stato Nicosia
- "Kavafis Poems" Nicosia

www.stefano-paci.it
info@stefano-paci.it

