

**stefano paci** La misura della giusta distanza  
testo: angelo andreotti



**stefano paci** La misura della giusta distanza  
testo: angelo andreotti

10 gennaio > 30 gennaio 2018  
Cloister Galleria d'Arte  
Corso Porta Reno,45 - Ferrara

graphic designer: Tiberio Zucchini (Ferrara)

### Incontri, "Io e Tiberio Zucchini"

Tiberio conosceva il mio lavoro di artista cipriota solo attraverso i file fotografici che regolarmente gli mandavo sia in occasione di una mostra sia quando era necessaria la sua opinione. Una domenica di Novembre del 2017 arrivai nella sua casa-atelier con l'automobile piena di carte Fabriano disegnate a china e carbone e rotoli di tela dipinti. Nel pomeriggio di quel giorno condividemmo la visione della cartella dei pennini e lo srotolamento delle grandi tele con Angelo Andreotti e Paolo Pallara.

"La misura della giusta distanza", la mia prima esibizione al rientro da Cipro fu concepita nella casa-atelier di Tiberio, grafico a Ferrara.

Angelo, poeta e critico d'Arte, fu lui a capire cosa era successo e stava ancora avvenendo in quel sottile spazio onnipresente descritto sulle tele di "No Relation" dipinte alcuni anni prima a Limassol.

Ancora anni prima, nel 1993 scrisse sorprendentemente sui miei lavori per la grande personale, curata da Tiberio, presso "Casa Cini".

Paolo Pallara artista di Ferrara in quel momento era il curatore della Galleria Cloister dove allestimo l'esposizione nel 10 gennaio 2018.

Stefano Paci 2021

### La misura della giusta distanza

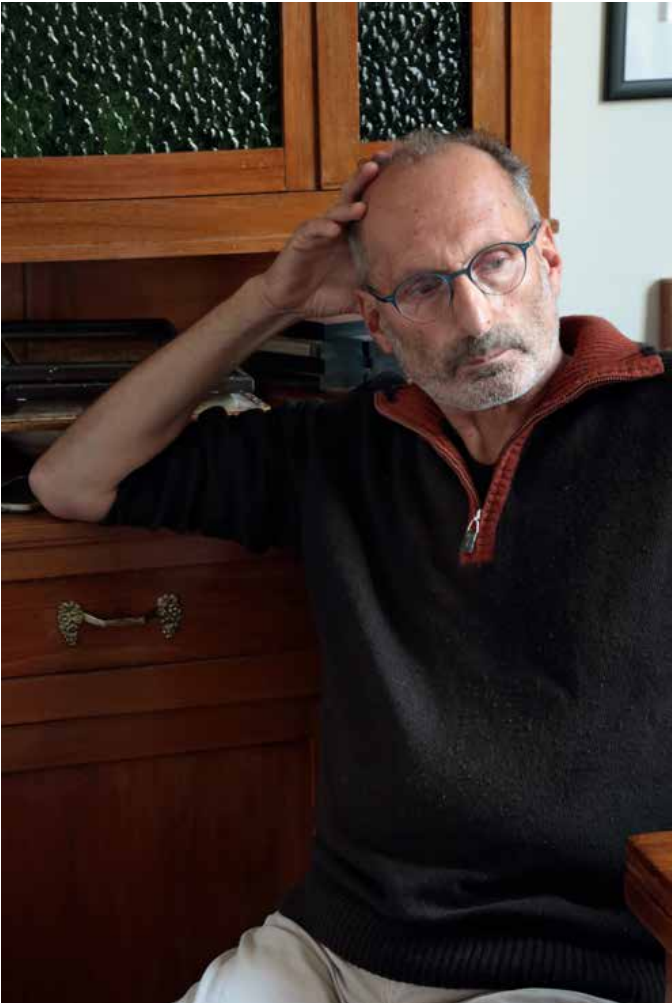
Attrae l'attenzione, con una gravità che è legge soltanto dello sguardo, quello spazio compreso tra due masse sospese in un improbabile equilibrio. Spazio lasciato o spazio trovato? La differenza fa differenza. Indica due percorsi distinti. Forse è anche spazio misurato, ma l'unità di misura è incalcolabile. Qui l'unità di misura non è una parte che compone l'insieme, piuttosto è l'insieme che si determina nelle sue parti. E l'unità è quello spazio, sottile, quasi la membrana di un "niente" che impedisce il contatto.

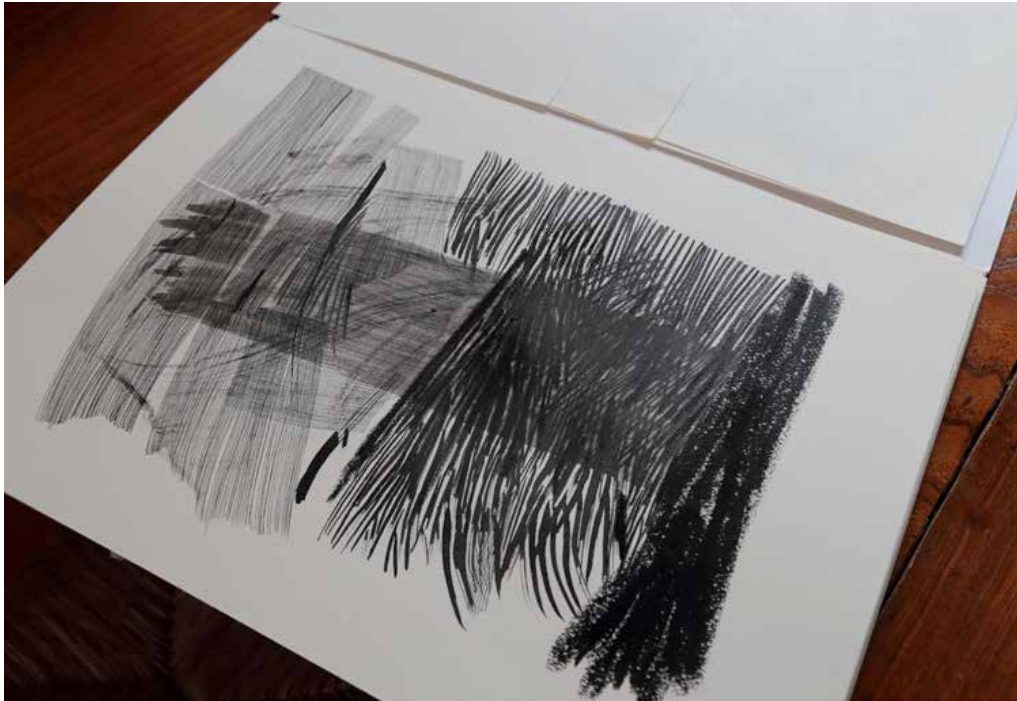
Il quadro non dice, il quadro espone, ed espone l'interiorità di Stefano chiamando fuori la nostra. Il quadro è quello spazio "tra" Stefano e noi, e quindi ciò che avevo pensato come un "niente" in realtà è un "tutto", e ciò che avevo considerato come impedimento a un contatto in realtà è dove accade il contatto, come fosse lo spazio di due sguardi che si toccano l'un l'altro o, se vogliamo, lo spazio nudo che consente a due mani di toccarsi e, nella reciprocità, di sentirsi toccati. Né attrazione, né repulsione. Neppure immobilità perché, se guardi bene, se ti metti alla giusta distanza e non t'imponi sul quadro, potrai in quell'interstizio sentire una tensione.

Se quello spazio non ci fosse, e le forme si toccassero (si uni-formassero) veramente allora verrebbe meno quel sottile luogo che consente la differenza, la diversità, l'alterità, e di conseguenza la possibilità vera di una relazione. La misura è fondamentale, ma è l'insieme a chiederla, di volta in volta, di caso in caso. Il quadro è lì, e anche ciò che consente l'esistenza di un io e un tu, di me che guardo il quadro, di Stefano che guardando il quadro vede in esso un altro sé. E sempre a generare valore è la giusta distanza.

Noi siamo lì.

Angelo Andreotti













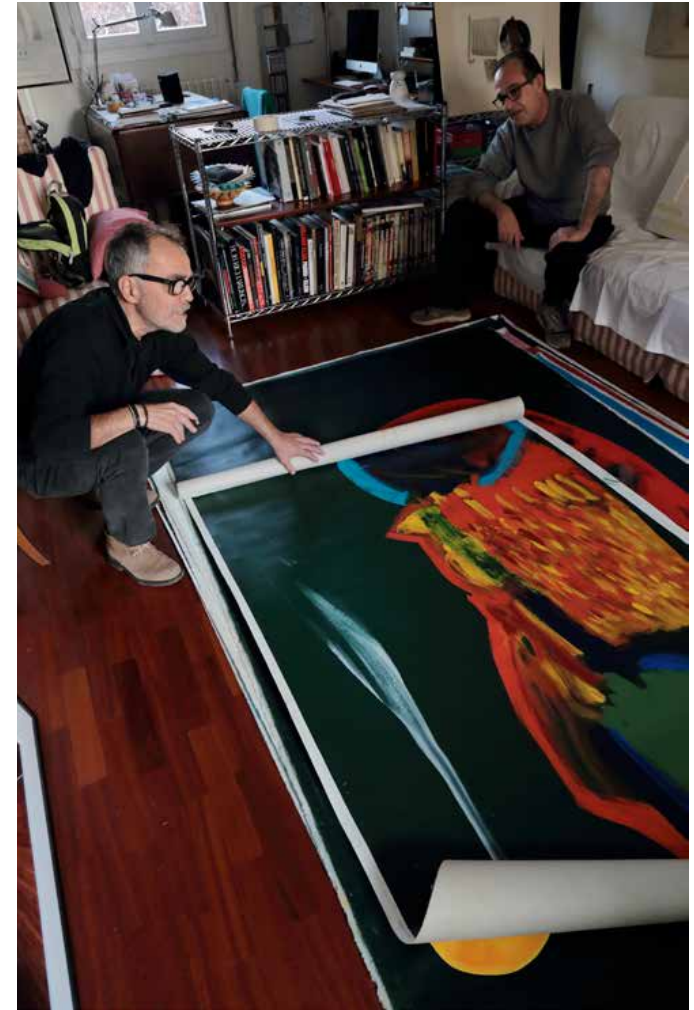


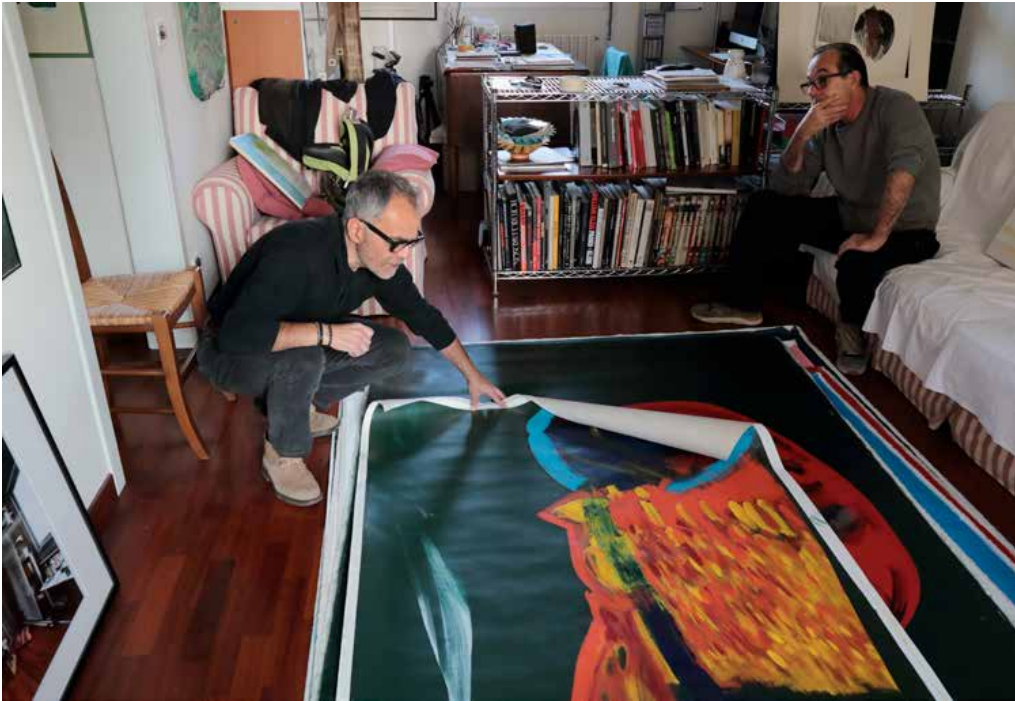




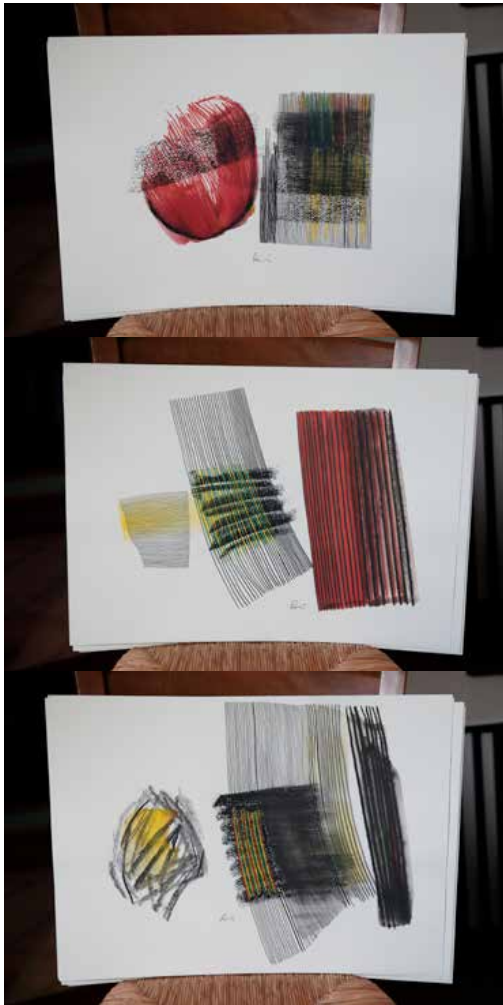














## biografia

Stefano Paci vive e lavora a Fano, da due anni è rientrato in Italia dopo una lunga permanenza a Cipro. Ha realizzato varie esposizioni personali ed eventi culturali tra i due paesi. Ultima una collaborazione nell'ambito "Pafos capitale europea della cultura 2017" con diversi artisti dell'area mediterranea.

### Le più recenti esposizioni:

"No Relation" 50 Plin 1 Gallery Limassol 2011-2012

"A Pennino" Palazzo del Duca Senigallia 2013

"A Pennino" Gloria Gallery Nicosia 2014

"Acrilici" Gloria Gallery Nicosia 2015

"La misura della giusta distanza" Cloister Gallery Ferrara 2018

"Percorsi Ciprioti" Palazzo Bracci Pagani Fano 2018

### Pubblicazioni:

"Cronovideografie" Provincia di Pesaro Urbino

Catalogo Marfin Laiki Bank Nicosia

Catalogo Collezione di Stato Nicosia

"Kavafis Poems" Nicosia

